



PROGRAM

Odpri Teater

Februar 2015

5.2. – 26.2.

1. DELAVNICA

20h – 22h

Teorija:

Kratka predstavitev Odprtega Teatra, njegovih metod in pristopov. Opredelitev pomembnih ključnih besed in gledališke terminologije. Udeleženci bodo povabljeni k diskusiji o njihovih interesih, pričakovanjih ter željah za prihajajoče delavnice.

Praktični del:

Sprostivene vaje: prebijanje ledu, raziskovanje našega prostora in telesa v prostoru, gledališke prisotnosti. V&O. Senzorične vaje za amaterske igralce: Glas in telo na odru. Delo na našem fokusu, gibanju, opazovanju in reakcijskih sposobnostih.

Domača naloga!

Vegova 8

2. DELAVNICA

20h – 22h

Teorija:

Razpravljanje o domači nalogi iz prejšnje delavnice. Metode, opazanja, občutki. Gledališke možnosti v zvezi z žanrom. Kratek V&O.

Praktični del:

Vaja osredotočanja, doslednost pri pripovedovanju zgodb, vaja opazovanja, delo "pod pritiskom", raziskovanje prostora in vaja očesnih stikov. Senzorične vaje za igralce začetnike: raziskovanje glasu in občutkov, spolno čustvene vloge v teatru ter primerna govorica telesa. Diskusija. Domača naloga!

Vegova 8



PROGRAM

3. DELAVNICA

20h – 22h

Teorija:

Razpravljanje o domači nalogi iz prejšnje delavnice. Razpravljanje o metodah dela Odprtega Teatra. Individualno delo vs. timsko delo ter njihova povezava. Analiza karakterja ter njena predstavitev in kratka diskusija.

Praktični del:

Odrska dinamika, dihanje in vaje sproščanja. Vaje z ogledalom in njenim odsevom. Počasi gradnja karakterja (s pomočjo igre ter individualne/timske vaje). Senzorična vaja: zavedanje svojega telesa. Odzivne in opazovalne vaje. Igranje z danimi pogoji za celotno gledališko doživetje. Vaje za glas in telo. "The Ministry of funny walks" vaja, kjer bomo še dodatno raziskovali naše telo.

Vegova 8

4. DELAVNICA

20h – 22h

Teorija:

Ponavljjanje celotne teorije (metode in načela). V&O. Diskusija o pričakovanjih za nadaljna srečanja. Uvod v mimiko and arhetipe.

Praktični del:

Vaje sproščanja. Dihalne vaje. "Guided mime" vaja za telo. "Creating a storm" vaja za glas. Analiza karakterja ter telesa med udeleženci. "The Rises" vaja, kjer igralci delajo na njihovi spontanosti in organskem teatralnem procesu. Diskusija. Branje in domača naloga!

Vegova 8

Dodatna navodila:

Oblecite udobna oblačila.